

**La Corrida**  
**Francis CABREL**

**CAPO5 (Riff solo)**

*Lam(1) Do1)*  
Depuis le **temps** que je patiente dans cette **chambre** noire  
*Sol(1) Fa(1)*  
J'entends qu'on **s'amuse** et qu'on chante au bout du **couloir**;  
*Lam(1) Do1)*  
Quelqu'un a **touché** le verrou et j'ai **plongé** vers le grand jour  
*Sol(1) Fa(1)*  
J'ai vu les **fanfares**, les barrières et les gens **autour**

**Rythme rumba Gitane** (B plq BB plq)

*Lam(4) Do(4)*  
Dans les **premiers** moments j'ai cru qu'il fallait **seulement** se défendre  
*Sol(4) Fa(4)*  
Mais cette **place** est sans issue, je commence à **comprendre**  
*Lam(4) Do(4)*  
Ils ont **refermé** derrière moi, ils ont eu **peur** que je recule  
*Sol(4) Fa(8)*  
Je vais bien **finir** par l'avoir cette **dans**euse ridicule

**Refrain (BIS)**

*Lam(4) Do(4)*  
**(Riff solo)**  
*Sol(4) Fa(4)*  
Est-ce que ce monde est **sérieux** ? **(Riff solo)**

*Lam(4) Do(4)*  
Andalousie je me souviens des prairies **bordées** de cactus  
*Sol(4) Fa(4)*  
Je ne vais pas **trembler** devant ce pantin, ce **minus** !  
*Lam(4) Do(4)*  
Je vais l'**attraper**, lui et son chapeau les faire **tourner** comme un soleil  
*Sol(4) Fa(8)*  
Ce soir la **femme** du torero dormira.....sur ses deux oreilles

**Refrain (BIS)**

*Lam(4) Do(4)*  
**(solo)**  
*Sol(4) Fa(4)*  
Est-ce que ce monde est **sérieux** ? **(Riff solo)**

*Fa(4)*  
*Sol(4) Lam(8)*  
J'en ai poursuivi des **fantômes**, presque touché leurs **ballerines**  
*Fa(4) Mi(8)*  
Ils ont **frappé** fort dans mon cou pour que je **m'incline**  
*Fa(4) Sol(4) Lam(8)*  
Ils sortent **d'où** ces acrobates... Avec leurs costumes de **papier**?  
*Fa(4) Mi(8)*  
J'ai jamais **appris** à me battre contre des **poupées**.

*Lam(4) Do(4)*

Sentir le **sable** sous ma tête c'est **fou** comme ça peut faire du bien  
*Sol(4) Fa(4)*  
J'ai prié **pour** que tout s'arrête Andalousie .....je me souviens  
*Lam(4) Do(4)*  
Je les entends **rire** comme je râle, je les vois **danser** comme je succombe  
*Sol(4) Fa(8)*  
Je ne pensais **pas** qu'on puisse autant s'amuser.... autour d'une tombe

**Refrain (BIS)**

*Lam(4) Do(4)*  
**(Riff solo)**  
*Sol(4) Fa(4)*  
Est-ce que ce monde est **sérieux** ? **(Riff solo)**

*Lam(4), Do(4), Sol(4), Fa(4) (en boucle)*

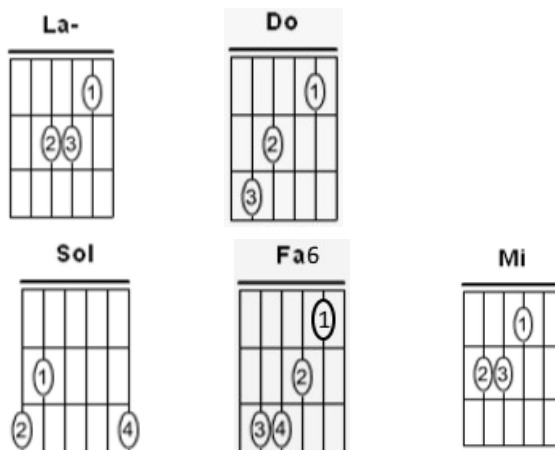
*Lam(4) Do(4)*  
Si, si hombre hombre.....Baila, baila.....  
*Sol(4) Fa(4)*  
Hay que bailar de nuevo.....Y mataremos otros  
*Lam(4) Do(4)*  
Otras vidas,.....Y otros toros  
*Sol(4) Fa(4)*  
.....Y mataremos otros

*Lam(4), Do(4), Sol(4), Fa(4) (en boucle)*  
Venga, venga a **bailar**.....Y mataremos otros

*Lam(4), Do(4), Sol(4), Fa(4) (en boucle)*

*Lam(4) Do(4)*  
LéLéLé**Léy**,.....LéLéLé**Léy**.....  
*Sol(4), Fa(4)*  
LéLéLé**Léy**.....Ahahahaoho !

**Final** *Lam(1)*



**Riff Solo**

*Lam(4) Do(4) Sol(4) Fa(4)*  
6!-----!-----!-----!-----!  
5!-----!-----!-----!-----!  
4!-----!-----!-----!-----!  
3!-----!-----!-----!-----!-2-!  
2!---3--1--3--1--!---3--1--!---3--1--0-!-----!  
1!--0-----!-0-----!-----!-----!